

# Un musée genevois destiné aux enfants? L'idée est officiellement lancée

## Famille

Une association vient de dévoiler son projet de lieu culturel interactif, qui ferait découvrir la Suisse aux jeunes en s'amusant

Et si Genève avait son musée pour les enfants? L'idée est venue à Nicolas Huber lors d'un séjour aux Etats-Unis, qui comptent de multiples lieux de ce genre. «A Genève, il existe une offre culturelle pour les petits et les jeunes, mais il s'agit surtout d'événements ponctuels, destinés à une classe d'âge bien définie, raconte-t-il. En outre, il faut s'y prendre à l'avance pour y participer car ils sont en général pris d'assaut.»

L'Association pour un Musée des enfants dans la région genevoise (AMusEn), que préside Nicolas Huber, a donc été créée il y a un an. Son projet, qui vise les enfants de 2 à 12 ans, vient d'être dévoilé. L'exposition permanente explorerait le thème «La Suisse: un pays de diversité». Ce qui pourrait également intéresser les tou-



**Le concept genevois s'inspire des musées pour enfants existants, notamment aux Etats-Unis.** AMUSEN

ristes et les expatriés.

Et les idées ne manquent pas. Pour faire découvrir les grands ouvrages alpins, on trouverait des minitunnels routiers et ferroviaires, avec une partie chantier. Il y aurait une réplique de réception d'hôtel à taille d'enfant, un ensemble de cloches de vache à faire sonner ou des cartes postales à raconter. La démocratie, l'horlo-

gerie, la gastronomie, la migration, les sports d'hiver ou les traditions cantonales pourraient aussi être abordés, toujours de manière interactive.

«Le but est de permettre aux enfants d'apprendre en s'amusant et de développer leur ouverture d'esprit, explique Nicolas Huber. Des explications complémentaires seraient fournies aux pa-

rents, afin qu'ils ne s'ennuient pas. Et cela pourrait inciter les familles qui ne vont pas forcément au musée à s'y rendre.»

Des contacts préliminaires ont été pris avec des communes et des organisations privées et publiques, et les retours sur le concept sont très positifs. «Beaucoup de gens ont fait le même constat que nous: il manque un tel endroit à Genève», se réjouit Nicolas Huber. L'association peut également compter sur le soutien de personnalités comme le dessinateur Zep, les chanteurs Henri Dès et Sonia Grimm ou le footballeur Johan Djourou.

Mais l'ensemble du financement, évalué à près de 8 millions de francs, ainsi que l'emplacement restent à trouver. «Pour un lieu de ce genre, ce n'est pas si cher», souligne le président de l'association. En plus de faire connaître le projet et de solliciter d'éventuels mécènes, l'AMusEn cherche à susciter un soutien populaire. Encouragements, dons et suggestions peuvent être faits sur le site de l'association: [www.amusen.ch](http://www.amusen.ch). **Muriel Grand**